

CURRICULUM VITAE (2004–2008)

Nom d'usage/patronymique : D'IMPERIO ; Prénom : Mariapaola

Date et Lieu de Naissance : le 15 mai 1969 ; Naples, Italie.

Etablissement d'affectation : Aix-Marseille I (Dépt. de Phon. et Ling. Générales).

Grade : PR2. Section du CNU : 7.

Dossier : 78183

FORMATION

HDR 2005 **Université Paris III – Sorbonne Nouvelle.** Titre du mémoire : *Aspects prosodiques de l'Italien de Naples : prééminence, catégories accentuelles et alignement tonal.* Sous la direction de J. Vaissière

RECHERCHE ET ENSEIGNEMENT

Recherche

- **Laboratoire Parole et Langage, UMR 6057 CNRS, Aix-Marseille I.**
Chargée de Recherche 1ère classe CNRS – 10/01–10/06.
Enseignant-chercheur, PR2 – 10/06–aujourd'hui.

Enseignement

- **Département de Phonétique et Linguistique Générales – Aix-Marseille I.**
2006–2007 et 2007–2008
Cours : *SCLD01 - Phonétique, Phonologie, Prosodie II.*
Licence II, CM, 52 heures.
Cours : *SCLE01 - Phonétique, Phonologie, Prosodie III.*
Licence III, CM, 88 heures (44 heures par 2 groupes).
Cours : *SCLS13 - Séminaire de Phonétique (Master I)*
Master I, CM, 26 heures.
Cours : *SCLR14 - La phonologie de Laboratoire (Master I)*
Master I, CM, 26 heures.
Cours : *SCLR07 - Prosodie (Master I)*
Master I, CM de 26 heures.
- 2005**
Cours : *SCLR14 - La Phonologie de Laboratoire*
Chargée de cours, Master I, CM, 13 heures.
- 2003–2004**
Séminaire de Phonologie Intonative
(étudiants en thèse et chercheurs). CM + TD, 40 heures.
- 2004**
Cours : *Théories en phonétique générale* (étudiants en Maitrise).
Responsabilités : *CM, Interventions ponctuelles.*

ENCADREMENT

Encadrement d'étudiants en thèse – *Université de Provence* :

1. Petrone, C. “La perception de l’alignement tonal et le contraste lexical en italien” (Allocation de recherche, ACI Jeune Chercheur 0220244), École Doctorale Cognition, Langage, Education et LPL-UMR 6057, 2003–2008
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
2. Bellei-Cizeron, A. “Elaboration d’une méthode d’évaluation de la dysprosodie” École Doctorale Cognition, Langage, Education et LPL-UMR 6057, 2005–2006
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
3. Michelas, A. “La constituance prosodique en français : production et perception” (Allocation doctorale), École Doctorale Cognition, Langage, Education et LPL-UMR 6057, 2003–2008
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
4. Cangemi, F. “Le détail phonétique dans la récupération du sens intonatif” École Doctorale Cognition, Langage, Education et LPL-UMR 6057, 2007–2010 (Allocation de recherche, projet Marie Curie “Sound to Sense”)
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.

Encadrement d'étudiants en Master I (2005–2006) – *Université de Provence* :

1. Aillaud, M. “La prosodie de la parole chez les sujets schizophrènes” Maîtrise de Sciences du Langage, Parcours Pathologie, Université de Provence
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
2. Michelas, A. “Aspects prosodiques de la parole parkinsonienne” Maîtrise de Sciences du Langage, Parcours Pathologie, Université de Provence
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.

Encadrement d'étudiants en Master II (2006–2007) – *Université de Provence* :

1. Nakata, S. “ Accent final sans allongement en français M2, parcours Recherche, Sciences du Langage, Aix-Marseille 1 et LPL
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
2. Michelas, A. “ Structure prosodique et accès au lexique : le rôle du mot prosodique et du syntagme phonologique” M2, parcours Recherche, Sciences du Langage, Aix-Marseille 1 et LPL
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.

Encadrement d'étudiants postdoctorales – *Université de Provence* :

1. Raposo de Medeiros, B. “Corrélat acoustiques et aérodynamiques de la nasalité en portugais brésilien” (Bourse CAPES), LPL-UMR 6057, mars-novembre 2007
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
2. Menezes, C. “Corrélat articulatoires de l’alignement tonal” (ACI Jeune Chercheur 0220244), LPL-UMR 6057, 2003–2004
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.
3. Portes, C. “Corrélat acoustiques de l’alignement tonal et *phrasing*” (ACI Jeune Chercheur 0220244), LPL-UMR 6057, mai-juillet 2005
Responsable scientifique : Mariapaola D’Imperio, 100%.

ANIMATION SCIENTIFIQUE

Résponsabilités Administratives :

Chef de l'équipe *Structures Linguistiques, Annotations, Modèles et Interfaces* du LPL, (sept. 2006-aujourd'hui) : 11 membres statutaires plus 14 doctorants.

Membre du Conseil Restreint du LPL (2004 à aujourd'hui).

Membre élu du Conseil de Laboratoire au LPL (2004 à aujourd'hui).

Membre de la commission de spécialistes (rang A), Aix-Marseille I, section 7.

Membre de comité d'évaluation de l'AERES (janvier 2008).

Membre du *Standing Committee* du Congrès International *Laboratory Phonology* (depuis 2005).

Membre du GDR "Phonologie" (2004 à aujourd'hui).

Membre du Comité Scientifique du Congrès International *Phonetics and Phonology in Iberia 2005*.

Membre du Comité Scientifique du Congrès International *INTERSPEECH 2008*.

Membre du Comité Scientifique du Congrès Mondial de Linguistique Française 2008.

Rédacteur en chef de la section italienne pour la revue internationale en Sciences Cognitives *INCOGNITO* (01/09/01 à 31/12/04.).

Organisation de Colloques :

Co-chair du 10ème Congrès Internationale de Phonologie de Laboratoire (LabPhon 10) 31 juin–1 juillet 2006), Paris.

Co-chair des 7èmes Journées internationales du Réseau Français de Phonologie (RFP2005, 2–4 juin 2005), Aix-en-Pvce.

Expertises pour revues scientifiques :

Phonetica. 2005 ; *Speech Communication*. 1999, 2005 (deux expertises) ; *Phonology*. 2002, 2003, 2004, 2007 ; *Journal of Phonetics*. 2004, 2005, 2006, 2007, 2008 ;

Language and Speech. 2005, 2006, 2007.

Participation à jurys de thèse :

Dohen, M. : Institut National Polytechnique de Grenoble (INPG) & ICP, novembre 2005.

Université d'Édimbourg, Département of Theoretical and Applied Linguistics, décembre 2003.

Gili Fivela, B. : Scuola Normale Superiore de Pise, Italie, Dipartimento di Linguistica, mars 2004.

Portes, C. : Université de Provence, Département de Phonétique, juillet 2004.

Participation à jurys de Master et DEA :

Vanrell-Bosch, M. : Universitat Autònoma de Barcelona, Espagne, septembre 2006.

Michelas, A. : Aix-Marseille I, Département de Sciences du Langage, juin 2007.

Nakata, S. : Aix-Marseille I, Département de Sciences du Langage, septembre 2007.

Ali, S. : Université de Provence, Département de Sciences du Langage, juin 2004.

Bourses et Contrats

ANR Blanc "PRO-GRAM - La Prosodie dans la Grammaire". 2007-2010, co-résponsable pour le LPL, 26 KE plus allocation pour étudiant postdoctorale (J. German) pour une période de deux ans.

Sound to Sense. 2007-2010. Subventionnée par Marie Curie, EEC, 30 KE plus allocation pour étudiant en thèse (F. Cangemi) pour une période de trois ans.

Action Concertée Incitative Jeunes Chercheurs (ACI) 0220244. 2003-2006. Subventionnée par le Ministère de la Recherche, 98 KE plus allocation pour étudiant en thèse pour une période de trois ans. Titre du projet : "Caractérisation physiologique et perceptive de l'alignement tonal".

PUBLICATIONS

Revue et Ouvrages Collectifs avec Comité de Lecture

- 2007** D'Imperio, M., Bertrand, R., Di Cristo, A. Et Portes C. **Investigating phrasing levels in French : Is there a difference between nuclear and prenuclear accents ?** . Dans J. Camacho, V. Deprez, N. Flores, L. Sanchez (eds.), *Selected Papers from the 36th Linguistic Symposium on Romance Languages (LSRL)*, New Brunswick : John Benjamins, pp. 97–110.

D'Imperio, M., Espesser, R., Loevenbruck, H., Menezes, C., Welby, P. et Nguyen, N. **Are tones aligned with articulatory events? Evidence from Italian and French.** Dans Cole, J. et Hualde, J. (eds.) *Papers on Laboratory Phonology IX. Change in Phonology*, Berlin, Mouton de Gruyter, pp. 577–608.

D'Imperio, M., Petrone, C. et Nguyen, N. **Effects of tonal alignment on lexical identification in Italian.** Dans Gussenhoven, C. et Riad, T. (eds.) *Tones and Tunes*. The Hague : Mouton de Gruyter, vol. 2, pp. 79–106.

Frota, S., D'Imperio, M., Elordieta, G., Prieto, P. et Vigário, M. **The phonetics and phonology of intonational phrasing in Romance.** Dans P. Prieto, J. Mascaró et M. J. Solé (eds.) *Segmental and prosodic issues in Romance Phonology*. Amsterdam : John Benjamins, pp. 131–154.

- 2006** D'Imperio, M. (ed.) **Current Issues on Tonal Alignment : Production and Perception** . *Italian Journal of Linguistics/Rivista di Linguistica*, volume thématique sur l'alignement tonal, vol. 18(1).

D'Imperio, M. **Preface to Current Issues on Tonal Alignment : Production and Perception** . *Italian Journal of Linguistics/Rivista di Linguistica*, volume thématique sur l'alignement tonal, vol. 18(1), pp. 3–18.

- 2005** D'Imperio, M. **La Phonologie de laboratoire : notions de base et applications.** Dans Nguyen, N., Wauquiers-Gravelines, S. et Durand, J. (eds.) *Phonologie et phonétique : Forme et substance*, Paris : Hermès, pp. 241–264.

D'Imperio, M., Elordieta, G., Frota, S., Prieto, P. et Vigário, M. **Intonational phrasing and constituent length in Romance** . Dans Frota, S., Vigário, M. et Freitas, M. (eds.) *Prosodies (Selected papers from the Phonetics and Phonology in Iberia Conference, 2003)*, Phonetics and Phonology Series, The Hague : Mouton de Gruyter, pp. 59–98.

Face, T. et D'Imperio, M. **Reconsidering a focal typology : Evidence from Spanish and Italian.** *Italian Journal of Linguistics/Rivista di Linguistica*, vol. 17, pp. 271–289.

Prieto, P., D'Imperio, M. et Gili Fivela, B. **Pitch accent alignment in Romance : primary and secondary associations with metrical structure.** *Language and Speech*, 48(4), volume spécial, *Variation in Intonation*, édité par P. Warren, pp. 359–396.

Grice, M., D’Imperio, M., Savino, M., et Avesani, C. **Towards a strategy for labelling varieties of Italian**. Dans S.-A. Jun (ed.) *Prosodic Models and Transcription : Towards Prosodic Typology*, Oxford, Oxford University Press, pp. 55–83 (sous invitation).

Congrès, Workshop et Travaux d’institut

2007 Post, B., D’Imperio, M. et Gussenhoven, C. **Fine phonetic detail and intonational meaning. Proceedings of International Congress of Phonetic Science (ICPhS 2007)**. Saarbrücken, Germany, août 6–10 2007, pp. 191–196

2006 D’Imperio, M., Bertrand, R., Di Cristo, A. et Portes, C. **The phonology and phonetics of prenuclear and nuclear accents in French**. *Proceedings of ISCA Workshop on Experimental Linguistics*, août 28–30 2006, Athens, GREECE, pp. 121–124.

Hemforth, B., Petrone, C. D’Imperio, M., Pynte, J., Colonna, S. et Konieczny, L. **Length effects in PP-attachment : Prosody balancing or balancing information load**. Actes de *CogSci 2006*, Vancouver, Canada, 26–29 juillet 2006.

Cerrato, L. et D’Imperio, M., **The communicative function of short expressions in Italian and Swedish : The role of prosody**. Actes du congrès international *La Comunicazione Parlata*, 23–25 février 2006, Naples, Italie.

Prieto, P., D’Imperio, M., Elordieta, G., Frota, S. et Vigário, M. **Evidence for ‘soft’ preplanning in tonal production : Initial scaling in Romance**. Dans R. Hoffmann et H. Mixdorff (Eds.). *Proceedings of Speech Prosody 2006*, mai 2-5 2006, Dresden, GERMANY, pp. 803–806, TUDpress Verlag der Wissenschaften GmbH : Dresden.

2005 D’Imperio, M., **Target tonali e trascrizione : un approccio fonologico**. Actes de *AISV 2005*, Salerne, Italie, 30 novembre – 2 décembre 2005.

Présentations Selectionnées

2006 “Investigating phrasing levels in French : The phonology and phonetics of prenuclear and nuclear accents.” (avec Bertrand, R., Di Cristo, A. et Portes, C.). Conférence présentée à **Linguistic Symposium on Romance Languages (LSRL 2006)**, New Brunswick (NJ), USA, le 31 mars 2006.

“The communicative function of short expressions in Italian and Swedish : The role of prosody” (avec L. Cerrato). Conférence présentée au congrès international *La Comunicazione Parlata*, Naples, Italie, le 23 février 2006.

Hemforth, B., Petrone, C. D’Imperio, M. et Pynte, J. **Length effects in PP-attachment : Prosody or Pragmatics**. *Proceedings of Annual Conference on Human Sentence Processing (CUNY 2006)*, mars 23–25 2006, New York, USA.

2005 “Tonal targets and transcription : A phonological approach”. Conférence invitée présentée à **AISV 2005**, Salerne, Italie, le 1 décembre, 2005.